

## Séjour à Madagascar

Mango Dreams vous invite à venir découvrir Madagascar en logeant à l'hôtel Antsanitia Resort, situé dans la région de Mahajunga, sur la côte ouest de l'île, avec une vue à 180° sur l'océan indien et la rivière Morira. Le séjour d'une semaine est à partir de 1725 € par personne, comprenant les vols réguliers, l'hébergement 7 nuits en bungalow all inclusive et les transferts aéroport. Ce tarif est valable du 2 au 19 octobre 2012. Le tour-opérateur propose aussi des offres « famille », avec gratuité totale des vols (hors taxes aériennes) pour les moins de 2 ans et une remise de 50 % pour les enfants de moins de 12 ans.



Renseignements et réservations au 01 47 71 73 74

## La chasse est ouverte !

La saison des aurores boréales est en avance ! Il y a quelques jours, leurs lumières multicolores dansaient déjà dans le ciel islandais, phénomène plutôt rare à cette période de l'année. Icelandair propose un séjour de trois nuits au pays des aurores boréales à partir de 349 € par personne (base deux personnes). Ce forfait comprend les vols directs Paris/Reykjavik/Paris en classe économique, les taxes d'aéroport, l'hébergement dans un hôtel de Reykjavik - à choisir parmi une sélection - et les petits-déjeuners. Vous pourrez également partir en excursion de nuit à la poursuite des aurores contre un supplément de 32 € par personne.



Renseignements sur [www.icelandair.fr](http://www.icelandair.fr) et 01 44 51 60 51

## La tête dans les nuages

La compagnie aérienne low-cost française Transavia.com propose de nouvelles destinations dans sa programmation hivernale. Quatorze villes, réparties dans six pays, seront accessibles du 1<sup>er</sup> novembre au 31 mars depuis Orly. Vous pourrez rejoindre la Tunisie (Djerba, Monastir, Tozeur et Tunis), le Maroc (Agadir, Marrakech et Oujda), l'Égypte (Hurghada et Louxor), l'Espagne (Séville et Ténérife), le Portugal (Funchal et Porto) et la Finlande (Kittila). La compagnie propose également des vols depuis Nantes, Lille et Lyon, ajoutant ainsi quatre autres destinations à son palmarès (Venise, Rome, Lisbonne et Berlin).



Réservations sur le [www.transavia.com](http://www.transavia.com) ou au 0892 058 888

## La fraîcheur de l'automne

C'est la reprise et pour parer à la déprime, rien de tel qu'un séjour à Guernsey ! Le programme des festivités est dense et comblera les amateurs de nature et de produits du terroir. Du 2 au 7 octobre, l'île accueillera le Festival floral d'automne : l'occasion d'explorer l'endroit et de profiter de sa beauté naturelle. Randonnées, conférences et ateliers sont proposés. Mais ce n'est pas tout : du 1<sup>er</sup> octobre au 12 novembre, soit durant six semaines, le Tennerfest vous attend. 170 restaurants, auberges et pubs de Jersey et Guernsey participent à ce festival gastronomique en proposant un menu à prix fixe composé de produits locaux et de saison.



Renseignements : [www.visitguernsey.com](http://www.visitguernsey.com) ou 00 44 1481 723 552



Palmiers et lampadaires Art nouveau se mêlent sur la place Reial. Photo Thinkstock

## Le Barrio Gótico, où Barcelone palpite

Ruelles, échoppes, spectacles de rue... le Barrio Gótico vous promet un voyage dans le temps.

Mélange d'Histoire, d'art, de modernité et... de plage. Barcelone est une ville aux mille facettes qui ne cesse de séduire. En son sein, elle abrite le célèbre Barrio Gótico, ou Barri Gòtic en catalan - ce qui signifie littéralement quartier gothique - situé sur l'emplacement de l'ancienne ville romaine. C'est le centre médiéval de Barcelone construit tout autour de Santa Creu. Cette magnifique cathédrale de style gothique abrite notamment un cloître verdoyant, oasis de fraîcheur et de quiétude, un brin troublé par le cri de treize oies, vivant hommage à sainte Eulalie, co-patronne de Barcelone, martyrisée à l'âge de 13 ans. Un lieu agréable au cœur de la cité bouillonnante.

Non loin de là, ne manquez pas la visite du musée d'histoire de la ville, installé dans un bâtiment du XIV<sup>e</sup> siècle et qui retrace l'histoire de Barcelone depuis le Moyen âge. Voûtes en ogive aux portes des maisons, blasons, murs en pierres de taille... ce lieu transporte le visiteur à une autre époque. Se perdre dans son labyrinthe de ruelles tortueuses et pavées interdites aux voitures est une excellente façon de se familiariser avec l'ambiance du Barrio Gótico. Ouvrez grand vos yeux et prêtez attention aux détails architecturaux, aux plaques et autres surprises qui ornent certaines façades. Vous découvrirez aussi les plus anciens antiquaires, les marchands d'espadrilles, de masques de carnaval, de plumes ou de parapluies, comme dans la rue Banys, pour ne citer qu'elle.

## Parole d'évangile

Lassés de vacances uniformisées dont tout le monde ramène les mêmes photos et, surtout, les mêmes souvenirs, nos compatriotes sont de plus en plus nombreux à vouloir voyager autrement. En témoigne le succès de l'émission Nus et culottés, diffusée cet été sur France 5, et qui nous présentait les pérégrinations de deux hurluberlus partis sur la route sans un sou, ni un pantalon. Mais ce n'est pas si facile de suivre l'exemple de ces pieds nickelés... Lonely Planet vient au secours des apprentis globe-trotteurs avec La Bible du grand voyageur, un guide conçu pour nous aider à partir de façon économique, écologique et novatrice. Pour ce faire, il répond à une multitude de questions : Comment préparer son sac ? Quel matériel choisir pour camper en pleine nature ? Peut-on voyager en cargo ? Et l'avion-stop, ça marche vraiment ? Aux commandes de l'ouvrage, trois spécialistes : Anick-Marie Bouchard, plus connue sur internet sous le pseudonyme de La Globestoppeuse, Nans Thomasset, créateur de Nus et culottés justement, et le très écolo Guillaume Charroin, l'un de ses compagnons de route habituels. Trois vrais pros grâce à qui l'aventure, la vraie, est bien moins intimidante.



Lonely Planet, 18,50 €

# Une merveille entre le ciel et la mer

Inscrit au Patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco, le mont Saint-Michel a inspiré de nombreux peintres et écrivains, séduits par son histoire autant que par sa beauté.

La silhouette de ce petit îlot granitique planté au cœur de l'immense baie normando-bretonne, et sur lequel s'érige une abbaye, est universellement connue. Inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco dès 1979, le mont Saint-Michel est l'un des trois sites les plus visités de France (après la Tour Eiffel et Versailles). Surnommée « La Merveille de l'occident », l'abbaye de style gothique, dédiée à l'archange saint Michel, n'était à l'origine qu'un sanctuaire fondé en 709 par l'évêque d'Avranches. L'installation en 966 d'une communauté de Bénédictins s'accompagna de l'édification du monastère de Saint-Michel-aupéril-de-la-mer. L'actuelle abbaye, dont la construction s'est poursuivie du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, en s'adaptant à une configuration naturelle difficile, fut restaurée à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Autrefois haut lieu de pèlerinages de l'occident médiéval, au côté de Rome et de Saint-Jacques-de-Compostelle, le mont Saint-Michel attire aujourd'hui près de 3,5 millions de visiteurs par an.

### Ascension merveilleuse

Il faut traverser le pont-levis pour accéder à la Grande Rue, avec ses musées, ses commerces et ses maisons du XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, ou pour emprunter le chemin des ramparts. Puis l'ascension du Grand Degré, aboutissement des routes appelées « chemin de Paradis » empruntées jadis par les pèlerins, mène à l'abbaye.



La petite église à deux nefs de Notre-Dame-sous-terre constitue la partie la plus ancienne (X<sup>e</sup> siècle). La nef de l'abbatiale, dont la croisée s'appuie sur le sommet du rocher, date de l'époque romane, à l'instar d'un groupe de bâtiments conventuels (aumônerie, promenoir des moines). Mais le surnom de « Merveille » provient plus sûrement des apports des maîtres d'œuvre de l'époque gothique. Hautes murailles, masses effilées, volumes s'ouvrant sur la mer... L'architecture amplifie la forme élancée du piton rocheux,

dessinant, entre ciel et mer, une silhouette unique qui signe une parfaite harmonie entre éléments naturels et intervention humaine.

### Paysages et légendes

« Un grand rocher de forme ronde, la base garnie de murailles crénelées, le sommet couronné d'une église, se dresse, enfonçant ses tours dans le sable et levant ses clochetons dans l'air. » Telle est la description du mont faite par Flaubert dans Par les champs et par les grèves. L'îlot inspira

nombre de peintres et d'écrivains. Parmi les plus célèbres figure Guy de Maupassant qui évoque « ce château de fées planté dans la mer » dans La Légende du mont Saint-Michel, puis dans Le Horla, et enfin dans son dernier roman, Notre cœur. Jules Michelet décrit dans La Mer son arrivée tumultueuse à « la gigantesque abbaye, cloître, forteresse et prison, d'une sublimité atroce ». La Fée des grèves, de Paul Féval, enveloppe l'île d'un parfum de légendes quand Frédéric Lenoir et Violette Cabesos en

font le centre d'un polar archéologique. La Promesse de l'ange. Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, alors qu'il n'est plus qu'une ruine, le mont Saint-Michel attire les peintres anglais amateurs de vestiges historiques médiévaux : Cooke, Turner, Wyld, Cotman... En France, après le paysagiste Eugène Isabey et Théodore Rousseau, l'impressionnisme, qui naît en Normandie avec Monet, immortalisera ce paysage emblématique des côtes de la Manche avec l'aide de peintres comme Eugène Boudin et Victor Danvin.

## L'île de Tombelaine, à pied dans la baie

La baie du mont Saint-Michel, faite de dunes, de plages et de falaises, connaît les marées les plus fortes et les plus impressionnantes d'Europe. La différence entre marée basse et marée haute peut atteindre 15 mètres et la mer peut se retirer à 15 kilomètres des côtes et remonter à une vitesse souvent comparée à celle d'un cheval au galop. Si le mont Saint-Michel, dont le diamètre ne dépasse pas 300 mètres et la circonférence 900 mètres, est entouré de sable en période de mortes-eaux, la digue qui le rattache au continent, depuis 1877, demeure insubmersible. Pourtant, les basses mers attirent quelques pèlerins et touristes qui font, pieds nus, la traversée depuis la côte du Cotentin en passant par l'île de Tombelaine. Dans son roman Quatrevingt-treize, Victor Hugo attribue au démon, terrassé par l'archange saint Michel, cet îlot hérissé d'arbustes et de granit. Situé à 3 kilomètres au nord du célèbre mont, il se gagne en groupe accompagné par un guide. Car il faut franchir la Sélune, la Sée ou le Couesnon, ces fleuves qui poursuivent leur cours dans le sable lorsque la mer se retire, et éviter les

sables mouvants, tout en admirant le paysage modelé par les eaux ou en guettant quelque phoque qui se repose sur un lointain banc de sable. Mais on rencontrera plus sûrement les pêcheurs occupés à récolter des crevettes... Nulle trace sur ce rocher d'à peine 4 hectares de la chapelle érigée au X<sup>e</sup> siècle, ni du prieuré qui l'a suivi. Juste quelques vestiges des anciennes fortifications dressées par une garnison anglaise fomentant une attaque contre les chevaliers du mont lors de la guerre de cent ans. Le pic de la Folie, sommet de l'île, s'ouvre vers l'infini miroitant en rubans de couleurs, sur les falaises de Champeaux, les îles Chauzeuse, Cancale, sur le ciel sillonné d'oiseaux et sur l'horizon. À marée haute, le rocher retrouve sa tranquillité, hormis la présence des occupants qui viennent y nicher chaque année au printemps : goélands argentés, bruns ou marins, aigrettes garzette, tadornes de Belon et hérons garde-bœufs... Car l'îlot de Tombelaine, domaine privé de l'État, est devenu une réserve ornithologique depuis 1985. C'est le lieu de retraite de 700 couples d'oiseaux marins à défaut de pèlerins !



Moins connu que son illustre voisin, l'île de Tombelaine est aussi autrement plus austère. Photo delphinehug - Fotolia.com

## MÉMO



### Se restaurer

C'est dans la Grande rue que se trouve le célèbre restaurant de la Mère Poulard dont l'omelette a survécu à sa créatrice. Agrémentée de crème et cuite au feu de bois, celle-ci n'est pas la seule spécialité à déguster, car si les moules de bouchots et leurs parcs contribuent à la beauté du paysage, elles appartiennent avec l'agneau de pré-salé, les huîtres de Cancale et les caramels au beurre salé, au patrimoine culinaire de la Baie.

### Se loger

Une quarantaine de chambres de 50 à 180 € sont réparties dans les hôtels intra-muros. D'autres établissements hôteliers sont installés au départ de la digue.



### À savoir

L'accès au mont Saint-Michel se fait désormais uniquement par navettes gratuites ou à pied. Si l'entrée est gratuite, la visite de l'abbaye, qui peut s'effectuer individuellement, avec un conférencier ou un audioguide, est payante.

### Renseignements

Office du Tourisme  
Boulevard Avancée  
Le Mont-Saint-Michel  
Tél. 02 33 60 14 30  
[www.ot-montsaint-michel.com](http://www.ot-montsaint-michel.com)

**lorraine.eu**

# AIRFRANCE

## ENVOLEZ-VOUS POUR LYON

### DEPUIS METZ/NANCY LORRAINE 17 VOLS HEBDOMADAIRES

à partir de

# 60€

TTC

Et bien d'autres destinations via Lyon ✈

Et toujours tout compris

1 bagage de 23 kg, 1 bagage cabine, journaux gratuits, choix du siège, collation offerte...

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

DANS VOTRE AGENCE DE VOYAGES OU SUR [www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr)

**aéroport**  
METZ-NANCY-LORRAINE